



## Encuentra tu esencia como artista

A través de sus pinturas, la artista **Luisa Rivera**, ha sido capaz de **poner imágenes** a los proyectos más interesantes. Sus **pinturas** respiran **belleza y calidad**. Aprende con ella cómo buscar tu **propio estilo** y cómo **superar todos los retos** que se te presentan.

Descubre, además, cómo llegar a **vivir de la pintura**, qué **dificultades** te encontrarás por el camino y cómo **enfrentarte** a un **proceso creativo único y personal**, que podrás adaptar a tus inquietudes y formas de hacer.

Descubre cómo puede cambiar tu vida la pintura, de la mano de una de las artistas más creativas del panorama actual.



Además, podrás disfrutar de una **demostración práctica** en la que la artista trabajará con sus **acuarelas**, ajustando **capas**, **luces** y **sombras**. Llena de color tu vida gracias a este curso.



Duración

**1 hora**



Formato

**Videocurso**



Inicio

**Ahora mismo**

## Objetivos

Los **objetivos** del curso son:

- Conocer el procedimiento de la **pintura con acuarelas**
- Saber **interpretar textos** de otros y ponerles imagen
- Conocer cuál es la **vida del artista**

- Saber cómo enfrentarte a los **trabajos profesionales**
- **Vivir de la pintura**

## Programa

### UNIDAD

# 01

#### CREATIVIDAD

- Cómo surge
- Qué estudiar

### UNIDAD

# 02

#### BÚSQUEDA DE UN ESTILO PROPIO

- Qué queremos comunicar
- Estilo comercial
- Estilo personal
- Consejos de artista

### UNIDAD

# 03

#### PINTURA

- Espacio de trabajo
- Material
- Proceso
- Creación de la imagen

## Recomendado para

Este curso está pensado para personas que **aman la pintura** y la **creación de imágenes** en general. Está muy pensado para personas que deseen dedicarse de **manera profesional** y que quieran **orientar su**

carrera al mundo del **arte** y la creación de imágenes.

## Competencias profesionales

¿Conoces las **competencias profesionales**? El **Servicio Público del Empleo Estatal Español (SEPE)** ha creado una serie de acreditaciones para todos aquellos profesionales que tienen conocimientos y experiencia laboral pero carecen de acreditación oficial.

En **Escuela Cursiva** te presentamos las equivalencias que existen entre las competencias adquiridas en nuestros cursos y las competencias oficiales establecidas por la **SEPE**.

De acuerdo con la **Disposición 18913 del BOE núm. 290 de 2011**, este curso trabaja las siguientes competencias profesionales:

### Código:

- UC0929\_2
- UC0697\_3
- UC0698\_3

### Denominación:

- Desarrollar proyectos de productos gráficos.
- Tratar imágenes y crear elementos gráficos con los parámetros de gestión del color adecuados.
- Componer elementos gráficos, imágenes y textos según la teoría de la arquitectura tipográfica y la maquetación.

### Competencia:

- RP3: Dibujar esbozos de productos gráficos teniendo en cuenta las características y parámetros técnicos y estéticos del producto para su posterior desarrollo.
- RP4: Desarrollar bocetos para la aprobación del cliente, aplicando las instrucciones para la realización y los principios básicos del diseño gráfico.

## Metodología

Los videocursos de **Cursiva** se basan en un sistema aprendizaje **inmersivo**, donde el alumno escoge el momento en que inicia el curso y cuándo lo quiere acabar. Son vídeos donde la tutora conversa con la cámara, de tú a tú, por lo que es como si te lo explicara directamente a ti. Además, el reproductor de vídeo te ofrece una experiencia **transmedia** donde podrás encontrar archivos complementarios que refuerzan el discurso de la profesora. Finalmente, podrás compartir todas tus dudas y ejercicios con el resto de compañeros y el equipo de Cursiva a través de los foros habilitados en el **aula virtual**. Busca tu momento, y dale al play.

## PROCEDIMIENTO

El curso empieza en el mismo momento en el que se formaliza la matrícula. El alumno recibirá un mail con una guía que detalla de una manera fácil y clara el funcionamiento del aula virtual de **Cursiva** en general y de los videocursos en particular. Una vez comprado, el alumno tiene un acceso de dos meses a la plataforma, pudiendo ver los vídeos y los materiales complementarios tantas veces como quiera. Finalizados los dos meses de acceso, el acceso al curso expirará.

## REQUISITOS TÉCNICOS

Se recomienda conectarse desde un ordenador más o menos actual con conexión a **internet**. Serán necesarios altavoces o auriculares para escuchar alguno de los vídeos que se recomienden y se recomienda actualizar el navegador desde el que se accederá a la escuela virtual.

### Profesora

**Luisa Rivera** es una **artista e ilustradora** chilena radicada en Londres. Gran parte de su trabajo es realizado con **pinturas a base de agua**, y sus **ilustraciones** aparecen en **libros, revistas, diarios, y exposiciones**, entre otros.

Ha trabajado creando imágenes para **Lush, Deloitte, Google o Air Canadá**, entre otros. Para **Penguin Random House Grupo Editorial** ha puesto imagen a las ediciones especiales de dos grandes clásicos de **Gabriel García Márquez, Cien años de soledad y El amor en tiempos de cólera**.

Define su trabajo como **figurativo y narrativo**. Sus ilustraciones se caracterizan por **colores planos** como también la **simplificación de las formas**. Sin embargo, le gusta combinar este **lenguaje** con **partes más detalladas** para establecer **diferentes jerarquías** en las **composiciones**.

### Obtén tu certificado

Este curso se ha desarrollado para cumplir con los niveles de excelencia profesional **de Penguin Random House Grupo Editorial**. Si quieres añadir a tu currículum un documento que acredite que dispones de esta formación, puedes escoger la opción certificado digital o certificado en papel en el momento de formalizar tu matrícula. La versión en papel viene sellada oficialmente por el grupo editorial, incluye también la versión digital y los gastos de envío.

## UN TÍTULO AVALADO POR UN GRAN GRUPO EDITORIAL

Recibe un certificado avalado por la firma del responsable académico y el logo de la escuela **Cursiva** y de **Penguin Random House Grupo Editorial**, que te permitirá certificar que has seguido con aprovechamiento un curso reconocido por un gran grupo editorial. Para ello el alumno tendrá que haber entregado un mínimo del 70% de los ejercicios pedidos por el profesor.

## VERIFICABLE

Tu certificado dispone de un número de identificación único para que cualquier empresa o institución pueda verificar su autenticidad en **Accredible**, el mismo emisor de certificados digitales con el que operan las plataformas de enseñanza a distancia como Edx o Udacity para los cursos online creados por las empresas y universidades más prestigiosas: Google, Harvard University, MIT#

## FÁCILMENTE COMPARTIBLE

La versión digital puede añadirse en un solo clic a tu perfil de **LinkedIn** para que puedas darle visibilidad en tu currículum en cuanto acabes el curso. Has aprendido de los mejores: ¡deja que se sepa!

*Un título que pensamos te podría gustar...*



### **El coronel no tiene quien le escriba**

Esta edición incluye un vídeo exclusivo sobre el proceso de creación de las ilustraciones de la artista Luisa Rivera

**En el 40.º aniversario de la concesión del Nobel de Literatura a Gabriel García Márquez, Random House publica la edición ilustrada por Luisa Rivera de una de sus novelas más emblemáticas.**

Tras el barroquismo faulkneriano de *La hojarasca*, esta segunda novela supone un paso hacia la ascesis, hacia la economía expresiva, y el estilo del escritor se hace más puro y transparente. Se trata también de una historia de injusticia y violencia: un viejo coronel retirado va al puerto todos los viernes a esperar la llegada de la carta oficial que responda a la justa reclamación de sus derechos por los servicios prestados a la patria. Pero la patria permanece muda...