

Empresa

Cómo se publica un libro

Es el momento de descubrir cómo funciona el mundo editorial gracias a este curso impartido por Alberto Acerete.



Descubre cómo funciona el sector editorial

¿Quieres saber **cómo se publica un libro**? ¿Te gustaría saber en qué consiste **el trabajo de un editor** en un gran grupo editorial? ¿Y cómo se **coordina con el resto de agentes** que intervienen en el proceso, es decir, **diseño, prensa...**? ¿Y la **relación** que establece con el **autor**?

Este curso pretende hacer un **recorrido** en diez semanas sobre el **oficio de editor** desde que un **manuscrito llega a una editorial** hasta que se **vende en una librería**. Las clases proporcionarán al alumno una visión general del funcionamiento de una editorial tratando aspectos como la **selección del proyecto adecuado** para una línea editorial determinada, el trabajo del **manuscrito con el autor** o la **promoción** de la novela para que llegue al mayor número de lectores. Estas son solo algunas de las cuestiones que Alberto Acerete impartirá mediante el aula virtual de Cursiva. La columna vertebral del mismo será la **figura del editor** como coordinador de la edición del libro, y se atenderá al trabajo en equipo con cada uno de los departamentos editoriales y a la relación con el autor a lo largo de todo este proceso.



Da el paso para encontrar tu futuro en el

mundo editorial.

Este curso es una **introducción** general al **mundo editorial**, a partir de la cual el alumno puede decidir su camino dentro del proceso editorial. Además, cuenta con varios **ejercicios prácticos** en los que, por ejemplo, se leerá un manuscrito real llegado a nuestras oficinas, que usará como herramienta base para trabajar los diferentes **aspectos de la edición**.



Duración

10 semanas



Formato

Tutorizado



Fechas

Del 10 de octubre al 18 de diciembre de 2022

Objetivos

Los **objetivos** del curso son:

- Conocer el **proceso de publicación de un libro**
- Descubrir todas las **personas que intervienen** en el proceso de publicación
- Vivir en primera persona los **pasos que sigue un libro** antes de ser publicado
- Aprender el **funcionamiento del mundo editorial**

Programa

UNIDAD

01

LA EDITORIAL Y EL EDITOR

- La editorial y el catálogo
- El editor. Los distintos tipos de editores
- Un proyecto adecuado

UNIDAD

02

LA LECTURA Y VALORACIÓN

- Recepción de manuscritos, los agentes y el cribado
- Proceso de lectura
- Comunicación y elaboración de informes

UNIDAD

03

LA ADQUISICIÓN DE DERECHOS

- La negociación
- El contrato
- La creación de contenidos. El paradigma de los instant books

UNIDAD

04

EL TRABAJO DE LA OBRA

- El proceso de editing
- El trabajo y comunicación de autor y editor
- El perfil del autor

UNIDAD

05

LA CORRECCIÓN DE LA OBRA

- La corrección de estilo
- La corrección ortotipográfica
- Las traducciones

UNIDAD

06

EL PUBLISHING

- El briefing
- El libro como producto: cubierta y diseño, formato y precio
- El libro digital y el audiolibro

UNIDAD

07

EL MARKETING

- La elaboración de la estrategia de marketing
- El plan de lanzamiento
- El marketing de fondo

UNIDAD

08

LA PROMOCIÓN

- Los medios de comunicación y los canales de promoción
- Elaboración de un plan de comunicación
- Las relaciones y la promoción, la agenda de autor, la implicación del autor y los dossiers promocionales

UNIDAD

09

LA DISTRIBUCIÓN Y LA RED COMERCIAL

- La distribución de los libros
- La presentación a la red comercial
- La figura de los comerciales

UNIDAD

10

LAS LIBRERÍAS

- Las grandes superficies y la gestión del producto
- Las librerías
- La dinamización de la venta desde la librería

Recomendado para

Este curso es una **introducción** al proceso de edición del libro. Por ello, buscamos alumnos sin conocimiento previo del sector. Recomendamos que se matriculen personas **interesadas en el mundo del libro** que siente curiosidad por el mismo o que quieran **dedicarse profesionalmente y encontrar el campo idóneo** para sus aptitudes y gustos, futuros escritores que deseen conocer cómo funciona el **negocio** y **apasionados por la lectura** que sientan curiosidad.

Profesor

Alberto Acerete nació en Zaragoza. Está diplomado en **Ciencias de la Educación**. También ha estudiado **Filología Hispánica** y se ha especializado en **Critical Reading** y literaturas británica y americana contemporáneas.

Ha realizado múltiples actividades de carácter editorial como **lector editorial, corrector o asistente de edición**. Actualmente trabaja como lector para Lumen, así como lo hizo para otras editoriales donde también ejercía de editor y corrector. Ha trabajado como docente de múltiples materias con niños y adultos.

También ha ejercido la **crítica** y el periodismo cultural en diversos medios digitales e impresos.

Ha publicado varios libros entre los que destacan **Todos volvemos** (Caligrama, Penguin Random House Grupo Editorial, 2018) y **Cuídate mucho** (autoeditado, 2019).

Sus poemas han sido traducidos al rumano y al inglés.

Obtén tu certificado

Este curso se ha desarrollado para cumplir con los niveles de excelencia profesional **de Penguin Random House Grupo Editorial**. Al finalizar el curso, podrás añadir a tu currículum un documento que acredite que dispones de esta formación. **Este certificado digital en pdf está incluido en el precio del curso.**

Si quisieras la **versión en papel**, sellada oficialmente por el grupo editorial, puedes solicitarla una vez finalizado el curso y abonar 30€ (gastos de envío incluidos).

UN TÍTULO AVALADO POR UN GRAN GRUPO EDITORIAL

Recibe un certificado avalado por la firma del responsable académico y el logo de la escuela **Cursiva** y de **Penguin Random House Grupo Editorial**, que te permitirá certificar que has seguido con aprovechamiento un curso reconocido por un gran grupo editorial. Para ello el alumno tendrá que haber entregado un

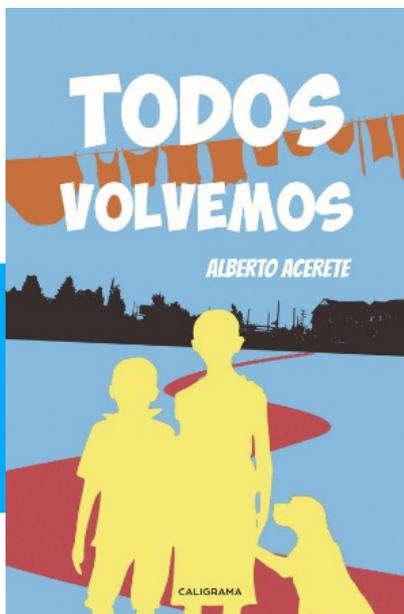
mínimo del 70% de los ejercicios pedidos por el profesor.

VERIFICABLE

Tu certificado dispone de un número de identificación único para que cualquier empresa o institución pueda verificar su autenticidad en **Accredible**, el mismo emisor de certificados digitales con el que operan las plataformas de enseñanza a distancia como Edx o Udacity para los cursos online creados por las empresas y universidades más prestigiosas: Google, Harvard University, MIT#

FÁCILMENTE COMPARTIBLE

La versión digital puede añadirse en un solo clic a tu perfil de **LinkedIn** para que puedas darle visibilidad en tu currículum en cuanto acabes el curso. Has aprendido de los mejores: ¡deja que se sepa!



Todos volvemos

Aprendiendo a vivir.

Todos volvemos es una hilarante comedia trágica sobre cómo aprendemos a aceptar a nuestros padres, cómo nos construyen sus errores y cuánto nos debemos, aunque nos cueste reconocerlo así, entre padres e hijos

Ha fallecido la abuela, por lo que Gabriel, a sus trece años, regresa al pueblo junto a su madre para el entierro. Como es habitual, todo termina siendo un desastre, pero la reaparición de su padre, con quien casi había perdido el contacto, le hace revivir por qué hace tres años se mudaron a Las Casas y, muy especialmente, por qué se marcharon corriendo de allí, con la promesa de no volver.

Cursiva