



Haz las mejores entrevistas

A menudo te pasas semanas **preparando una entrevista** para después estar solo 3 minutos con tu invitado. Por este motivo, es muy importante **aprovechar cada segundo** y saber **cómo enfrentarte a todos los imprevistos** que surjan.

Lucas Baini te brinda distintas **herramientas** que te ayudarán a **preparar la entrevista**, a **clasificar mejor la información** y a enfrentarte al **momento de la entrevista**, para sortear todas las **dificultades** y conseguir el **mejor resultado**.

Exprime al máximo los pocos minutos que tienes para hacer una buena entrevista.



Desde su canal en **YouTube**, **Cámara en mano**, el autor argentino ha tenido el privilegio de entrevistar a **grandes estrellas de Hollywood** y ha sabido hacerse un hueco entre los **entrevistadores** de las **celebrities**.



Duración

1 hora



Formato

Videocurso



Inicio

Ahora mismo

Objetivos

Los **objetivos** del curso son:

- Conocer las **fases de la entrevista**
- Hacer **entrevistas exitosas**
- Adquirir **herramientas para gestionar incidencias**

Programa

UNIDAD

01

PREPARAR LA ENTREVISTA

- Conocer a la persona entrevistada
- El contacto con el entrevistado
- Preparar las preguntas

UNIDAD

02

LA ENTREVISTA

- Gestión de los nervios
- Romper el hielo
- Cuestiones culturales
- El ego de las celebridades
- Las exclusivas
- La naturalidad

UNIDAD

03

LA EDICIÓN

- El formato
- El titular
- Material bruto
- El clima de la entrevista

Recomendado para

Este curso está pensado para **periodistas** que quieran perfeccionar su **técnica de entrevista**. Es un curso

Cursiva

perfecto para personas que quieran aprender a **realizar entrevistas** y que disfruten con el **género periodístico**.

Metodología

Los videocursos de **Cursiva** se basan en un sistema aprendizaje **inmersivo**, donde el alumno escoge el momento en que inicia el curso y cuándo lo quiere acabar. Son vídeos donde el tutor conversa con la cámara, de tú a tú, por lo que es como si te lo explicara directamente a ti. Además el reproductor de vídeo te ofrece una experiencia **transmedia** donde podrás encontrar archivos complementarios que refuerzan el discurso del profesor. Finalmente, podrás compartir todas tus dudas y ejercicios con el resto de compañeros y el equipo de Cursiva a través de los foros habilitados en el **aula virtual**. Busca tu momento, y dale al play.

PROCEDIMIENTO

El curso empieza en el mismo momento en el que se formaliza la matrícula. El alumno recibirá un mail con una guía que detalla de una manera fácil y clara el funcionamiento del aula virtual de **Cursiva** en general y de los videocursos en particular. Una vez comprado, el alumno tiene un acceso de dos meses a la plataforma, pudiendo ver los vídeos y los materiales complementarios tantas veces como quiera. Finalizados los dos meses de acceso, el acceso al curso expirará.

REQUISITOS TÉCNICOS

Se recomienda conectarse desde un ordenador más o menos actual con conexión a **internet**. Serán necesarios altavoces o auriculares para escuchar alguno de los vídeos que se recomienden y se recomienda actualizar el navegador desde el que se accederá a la escuela virtual.

Profesor

Lucas Baini es **periodista** y vive en **Buenos Aires**. Gracias a la **experiencia** que ha ido adquiriendo en su trabajo, ha podido **entrevistar a grandes estrellas del cine**. Desde hace un par de años gestiona el canal de **YouTube Cámara en mano**, en el que habla de **cine, series** y el mundo del **espectáculo**. Su manejo de los **medios digitales** le han hecho un **referente** en **redes sociales**.

Obtén tu certificado

Este curso se ha desarrollado para cumplir con los niveles de excelencia profesional **de Penguin Random House Grupo Editorial**. Si quieres añadir a tu currículum un documento que acredite que dispones de esta formación, puedes escoger la opción certificado digital o certificado en papel en el momento de formalizar tu matrícula. La versión en papel viene sellada oficialmente por el grupo editorial, incluye también la versión digital y los gastos de envío.

Cursiva